



FantasyDesign

www.fantasydesign.org

FANTASY DESIGN 2003-2006

Fantasy Design is een project waarbij jongeren, hun leerkrachten en ontwerpers de belangrijkste actoren zijn. Het drie jaar durend educatief project bestaat uit infosessies en ontwerp-activiteiten voor jongeren en een opleiding voor leerkrachten. Het meest in het oog springende resultaat van het project wordt een internationale reizende tentoonstelling.

Fantasy Design beoogt het aanleren van basisvaardigheden op het vlak van design: probleemoplossend denken, cultureel bewustzijn, artistieke expressie, vernieuwingsgerichte werkhouding, ... Het project wil jongeren bewustmaken van het belang van vormgeving en hen de waarde van voorwerpen leren ontdekken. Het wil een interdisciplinaire aanpak tot stand brengen waarbij rekening wordt gehouden met historische, sociale en economische aspecten.

ACTIVITEITEN

Designers bezoeken scholen

Designers, ambachtslui en andere vakdeskundigen bezoeken scholen en organiseren workshops. De designers zullen verschillende vakgebieden binnen de kunst- en designwereld vertegenwoordigen.

De designer vertelt over zijn of haar werk en legt stap voor stap uit hoe het designproces in elkaar zit en hoe voorwerpen tot stand komen. Om deze ervaring voor de studenten zo authentiek mogelijk te maken, zullen er, waar mogelijk, schoolbezoeken worden georganiseerd aan fabrieken en bedrijven.



Education and Culture

Culture 2000

Design museum Helsinki / Finland

Design museum Gent Belgium

The Lighthouse, Scotland's Centre for Architecture, Design and the City, Glasgow / Scotland

Norsk Form – Center for design, Architecture and the Built Environment Oslo / Norway

Hindholm Socialpædagogiske Seminarium Fugleberg / Denmark



FantasyDesign

www.fantasydesign.org

Workshops

In de scholen of de kunstinstellingen die deelnemen aan het project zullen een aantal workshops worden georganiseerd voor schoolkinderen. De workshops zullen ook de geschiedenis en de ontwikkeling van de materiële cultuur behandelen alsook de procédés die worden gebruikt voor het ontwerpen en vervaardigen van goederen en producten die wij dagelijks gebruiken.

Het werk zal het multidisciplinaire karakter van het designproces benadrukken. De thema's van de verschillende workshops zullen het belang van design in de dagelijkse leef- en woonomgeving beklemtonen.

Het onderwijzen van 'Design'

In elk deelnemend land zullen ten minste twee opleidingssessies worden georganiseerd waarbij designers en andere vakdeskundigen zullen fungeren als lesgevers. De informatie wordt doorgegeven in de vorm van workshops, lezingen, case studies en discussiefora.

Er wordt speciale nadruk gelegd op het bijbrengen van een actuele kijk op design en de betekenis ervan in het bedrijfsleven, de industrie en de maatschappij. Het grootste deel van deze informatie zal ook beschikbaar zijn via de website van het project.

Educatief materiaal

De nieuwe informatie en ideeën ter ondersteuning van het designonderricht, die ontstaan tijdens het Fantasy Design -proces, zullen worden gepubliceerd in een gedrukte versie en op het internet.

In de loop van het project zal ook nieuw didactisch materiaal worden geproduceerd.



Education and Culture

Culture 2000

Design museum Helsinki / Finland

Design museum Gent Belgium

The Lighthouse, Scotland's Centre for Architecture, Design and the City, Glasgow / Scotland

Norsk Form – Center for design, Architecture and the Built Environment Oslo / Norway

Hindholm Socialpædagogiske Seminarium Fugleberg / Denmark



FantasyDesign

www.fantasydesign.org

De rondreizende tentoonstelling

Het Fantasy Design-project zal worden toegepast in scholen gedurende een volledig schooljaar. Zo'n 60 tot 90 stukken, die in het kader van het project gedurende het schooljaar werden gemaakt, zullen worden uitgekozen voor de internationale tentoonstelling. Een internationaal panel van designers en vakdeskundigen zal een selectie maken. Er zal een prototype worden gemaakt van zoveel mogelijk van deze geselecteerde stukken door designergerichte bedrijven. De tentoonstelling zal te zien zijn in Helsinki, Gent en Glasgow.

DOEL VAN HET PROJECT

Door designonderwijs zullen kinderen en jongeren beslissingen leren nemen op het vlak van consumptie en milieu, waarbij ze terdege rekening houden met vormgeving. Het doel van dit project is schoolkinderen en leraren de mogelijkheid te bieden om te werken rond het thema "design" en op die manier toekomstige consumenten meer bewust te maken van de waarde en het belang van design. Er zal een speciale opleiding worden voorzien voor leraren handvaardigheid en artistieke vorming en er zullen specifieke middelen en methoden voor designonderwijs worden ontworpen.

Het Fantasy Design-project zal vooral de nadruk leggen op het ontwikkelen en het beschikbaar stellen van informatie en kennis ter ondersteuning van designonderwijs in scholen, en de nuttige toepassing van de resultaten in de vorm van lesmateriaal. Ook het meest tastbare resultaat van het project, de rondreizende tentoonstelling zal een bruikbaar instrument zijn voor de designeducatie.



Education and Culture

Culture 2000

Design museum Helsinki / Finland

Design museum Gent Belgium

The Lighthouse, Scotland's Centre for Architecture, Design and the City, Glasgow / Scotland

Norsk Form – Center for design, Architecture and the Built Environment Oslo / Norway

Hindholm Socialpædagogiske Seminarium Fugleberg / Denmark



FantasyDesign

www.fantasydesign.org

PARTNERS

De coördinatie van het project is in handen van het Design Museum, Finland. Fantasy Design is gebaseerd op een eerder samenwerkingsproject waarin IJsland, Zweden, Finland en Denemarken betrokken waren (1998-2000).

Design museum Gent, Belgium
<http://design.museum.gent.be>
Bernadette De Loose, email:
bernadette.deloose@gent.be

CVU Sjaelland - Hindholm Socialpaedagogiske Seminarium, Denmark
www.designfantasi.dk
Henrik Bak, email: henrik_bak@hotmail.com

Design Museum, Finland
<http://www.designmuseum.fi>
Leena Svinhufvud, email:
leena.svinhufvud@designmuseum.fi

Norsk Form - Centre for Design, Architecture and the Built Environment, Norway
<http://www.norskform.no>
Heidi Dolven, email: heidi.dolven@norskform.no

The Lighthouse, Scotland's Centre for Architecture, Design and the City
<http://www.thelighthouse.co.uk>
Lesley Riddell, email: lesley@thelighthouse.co.uk



Education and Culture

Culture 2000

Design museum Helsinki / Finland

Design museum Gent Belgium

The Lighthouse, Scotland's Centre for Architecture, Design and the City, Glasgow / Scotland

Norsk Form – Center for design, Architecture and the Built Environment Oslo / Norway

Hindholm Socialpædagogiske Seminarium Fugleberg / Denmark